

# Mirades al Pirineu

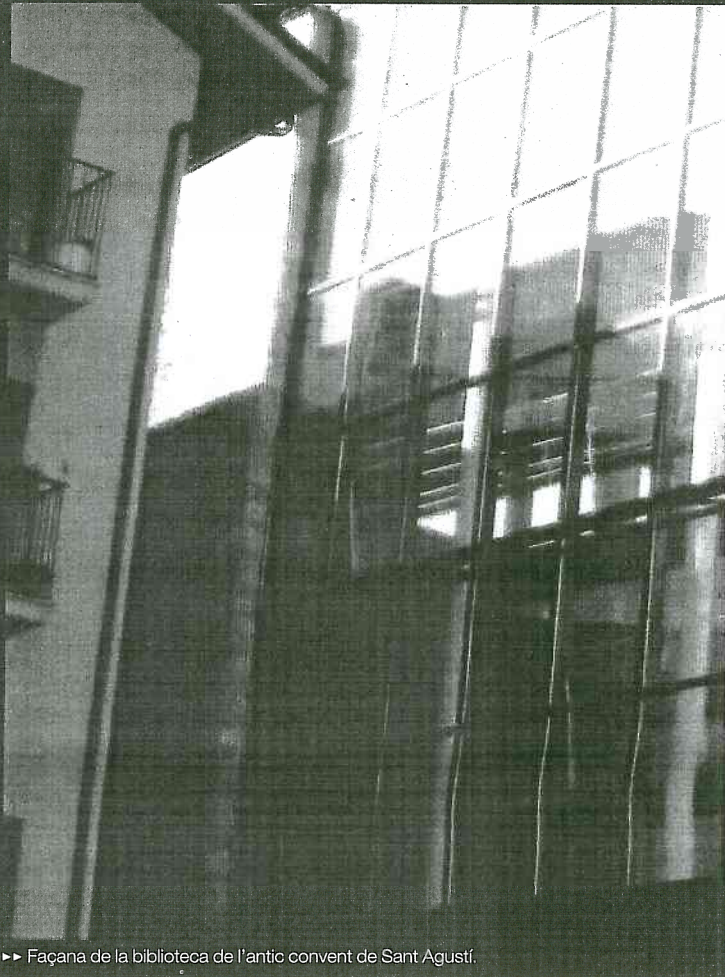
## Una petita gran biblioteca

**Sant Agustí es consolida com a centre de promoció cultural de la Seu d'Urgell**

**El fons bibliogràfic està actualment format per uns 35.000 volums**

FI AL RITUAL DEL SILENCI. La biblioteca ofereix, a banda de prestar llibres, materials audiovisuals, revistes i còmics, diferents activitats culturals i d'oci

►► Façana de la biblioteca de l'antic convent de Sant Agustí.



OCI I CULTURA

## Molt més que llibres a l'abast de tots els públics i edats

La redistribució dels espais acompanyat d'un increment de personal, entre els objectius a assolir els propers anys

JOSEP ROMERO  
LA SEU D'URGELL  
@PeriodicAND

La biblioteca de Sant Agustí és una autèntica joia cultural amb la que compta des de l'any 1995 la Seu d'Urgell. La seva ubicació, en l'antic convent que li dona nom, és un espai que s'ha anat adaptant als nous temps i que mica en mica es va transformant en un autèntic centre de promoció cultural tant per a la ciutat com pels municipis que l'envolten. El creixement de la població i els canvis que s'han anat produint així ho demanen.

Els seus usuaris han après a compartir tots els seus racons per tal de compaginar el silenci de les sales de lectura amb una autèntica amalgama d'activitats paral·leles

que s'organitzen. I és que entrar en una biblioteca ha deixat de ser un ritual consagrat al silenci i els llantiçons de lectura entre la penombra, reservat a saberuts estudiosos o a universitaris aclaparats per un examen imminent.

Les biblioteques són, des de ja fa uns quants anys, una cosa molt diferent. Han obert finestres, han habilitat espais per a usuaris més joves i, a més a més de prestar llibres, també ofereixen materials audiovisuals, revistes i còmics i connexió gratuïta a internet, a banda de la celebració de diferents activitats de caràcter lúdic i cultural.

**AMPLIAR ESPAIS//** La directora de la biblioteca de la Seu, Lurdes Esteve, explica que l'ampliació dels serveis

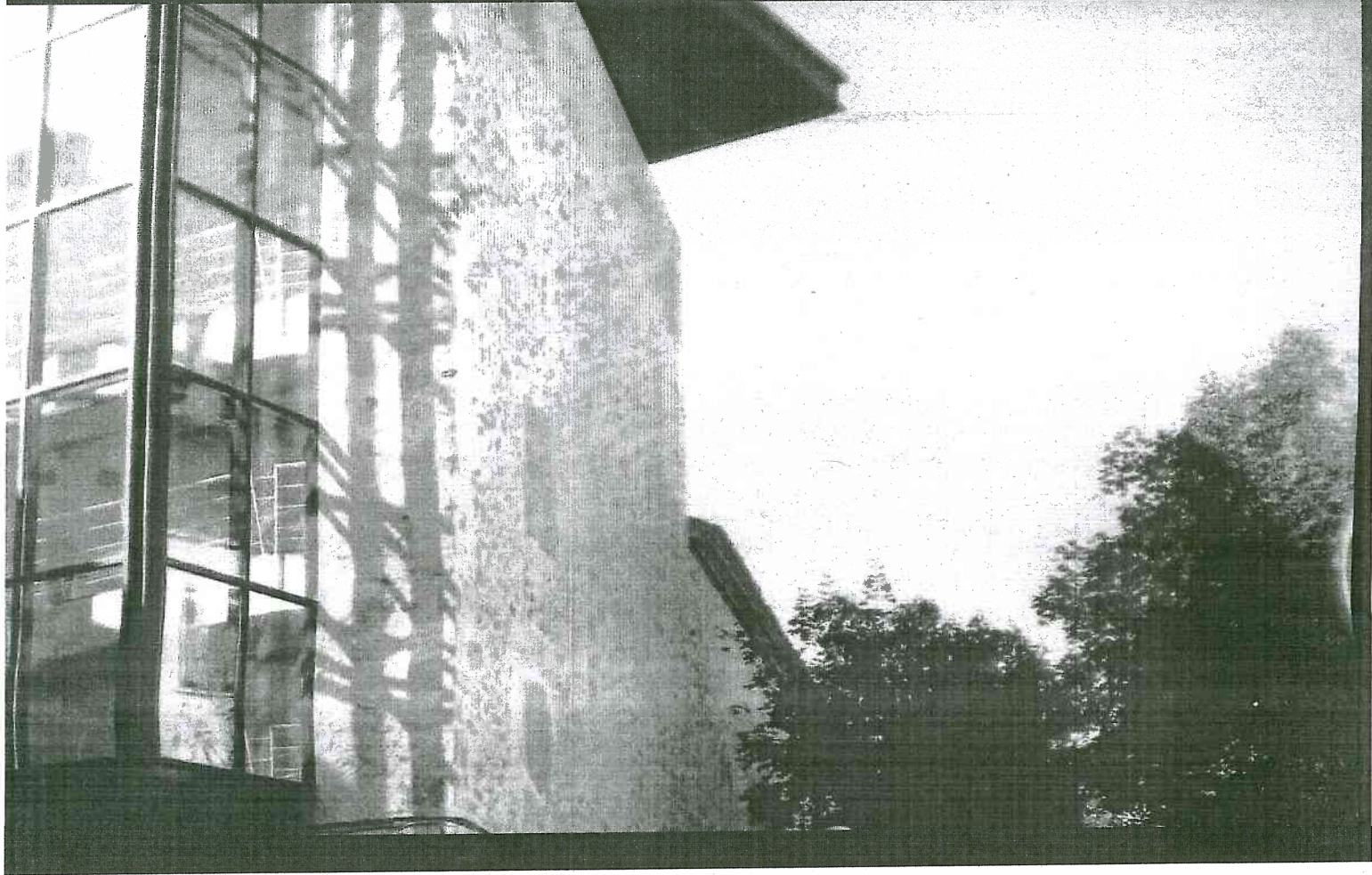
fa que «la infraestructura se'ns hagi quedat petita i, per tant, el que cal ara es aprofitar tots els espais». I per aquesta raó, el departament de Cultura de la Generalitat té sobre la taula la proposta d'estudi de redistribució dels espais «amb la finalitat d'ofereix un millor servei» als seus usuaris. Esteve posa com a exemple el suggeriment que la cripta del subterrani -de més de 30 metres quadrats i que en l'actualitat es fa servir com a magatzem- es pugui transformar en una sala polivalent per acollir les exposicions temporals que ara ocupen les rampes que donen accés a les diferents plantes de l'equipament.

A banda de les millores estructurals, es considera necessària una millora de la difusió de les animacions culturals i d'oci acompanyades d'un



►► L'antiga capella s'utilitza per realitzar diferents activitats.





increment de la plantilla amb «la contractació d'un bibliotecari més i d'un conserge». Tot això permetria fins i tot ampliar l'horari d'obertura en horari continuat de matí i tarda.

**ESTADÍSTIQUES I COL-LABORACIONS** // La Biblioteca va expedir el 2014 uns 13.000 carnets. La novel·la és el gènere que encapçala el rànquing de demandes, tant en català com en castellà. Un 0,5% del material prestat no torna a les instal·lacions. «un percentatge molt poc rellevant». El centre col·labora amb un gran nombre d'entitats, escoles i associacions del municipi i d'altres de la comarca. D'altra banda amb la Biblioteca Pública del Govern d'Andorra comparteix despeses de desplaçament de les persones convidades de fora dels seus territoris.

**HISTÒRIA DE LA BIBLIOTECA** // La Biblioteca està ubicada en l'antiga església de Sant Agustí. Habitada pels monjos d'aquest ordre des de la seva construcció a finals del segle XVI fins a la desamortització de Mendizábal a principis del segle XIX. L'antiga església, fou construïda sobre l'anomenada 'l'era de la ciutat'. El 27 de gener de 1585 es posà la prime-

## El centre va ser ocupat pels monjos de l'orde de Sant Agustí fins a principis del segle XIX

ra pedra. El que feia diferent a aquesta església, es que estava orientada a ponent (al revés de les altres).

Formada per una sola nau amb cinc capelles per banda. La coberta fou construïda amb embigat de fusta, suportada per quatre arcs diafragmàtics. Els contraforts quedaren incorporats als murs. L'edifici fou reformat en el segle XVIII. El 1827 els monjos abandonaren el convent, i amb la desamortització dels bens eclesiàstics dirigida pels ministres d'hisenda liberals (especialment Mendizábal), fou cedit a la Junta Municipal de Beneficència per instal·lar-hi l'hospital. El que era l'església, fou utilitzat durant molts anys com a magatzem per al gra, i posteriorment formà part de l'hospital. Finalment, el 1995 es va inaugurar com la nova biblioteca, obra del arquitecte, Lluís Vidal. ≡



►► Una de les sales de lectura de l'equipament cultural.