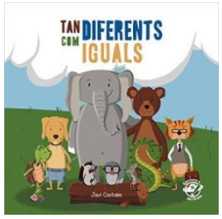
Guia de lectura infantil i juvenil

... Per fomentar la **convivència**, conèixer el valor de la **diferència entre persones** i lluitar contra l'**assetjament**!

Convivència

#conviure #compartir #amabilitat #empatia

Bebeteca



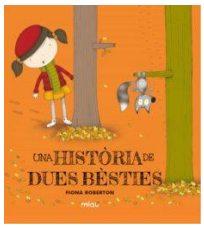
Tan diferents com iguals de Javi Costales (**Bebeteca**)

La Lula és una petita tortuga que arriba a una nova escola. Però es troba amb la sorpresa que els seus nous companys se'n riuen d'ella. El professor se n'adona i, mitjançant un joc, els fa veure que tots tenen virtuts i defectes. Els explica que ningú no és perfecte i que hem de respectar-nos els uns als altres perquè, en el fons, tots som tan diferents com iguals.

Todos somos iguales. (**Bebeteca**)

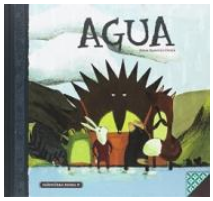
En el món actual, la convivència amb els qui tenen trets físics o culturals diferents dels nostres no pot més que enriquir-nos. Per a això, la tolerància amb el diferent és fonamental.

De 0 a 6 anys



Una història de dues bèsties de Fiona Roberton (**I BLAU R**)

Una nena rescata una bestiola del bosc i se l'enduu a casa. Però, per algun motiu, la bestiola no és feliç! Aquesta divertida i encantadora història mostra dues cares sobre la importància de veure el món de maneres diferents.



Agua d'Anna Aparicio Català (**I BLAU A**)

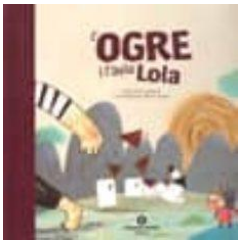
Un petit poble en el cor d'una vall. Un petit poble on tothom anava a la seva, sense preocupar-se massa dels assumptes dels altres. Fins que un dia va succeir allò, i van haver de començar a entendre's per a trobar la solució.

Això és meu!: un conte per aprendre a compartir d'Elisenda Roca (**I BLAU R**)

L'Andreu sempre havia estat un nen després i generós: tot ho deixava sense dubtar. Per què s'ha tornat tan garrepa? No hi ha manera que deixi res a ningú. Ni als amics, ni als companys de classe, ni a en Jan, el germanet petit.

Bibi aprèn a compartir d'Alejandro Rosas (**A I BLAU R**)

A la Bibi li regalaren un super estoig amb llapis de colors, regles i, fins i tot, una goma que feia olor de maduixa. Deixarà algun dels seus llapis nous al seu amic Joan?

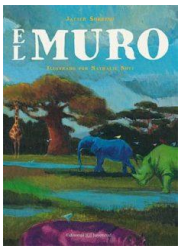


L'Ogre i l'àvia Lola d'Anna Manso (**A I BLAU M**)

L'ogre fa molt de temps que enutjat i trist; patia i ningú sabia perquè, només l'àvia Lola va ser capaç d'observar-lo i ajudar-lo. A través d'aquesta història els petits lectors i lectores s'adonaran que la pau és una cosa tan senzilla com respectar els uns als altres.

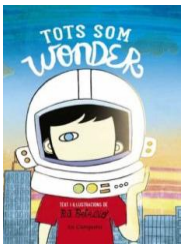
Prou baralles! de Katerine-Marie Amiot (**A I BLAU A**)

En Linus el lleó té un descuit que provoca una gran baralla a classe de pintura. La ràbia s'apodera de tots els amics i esclata una baralla com mai s'havia vist a classe. Com aconseguirà, l'elefant Titus, la reconciliació?



El Mur de Javier Sobrino (**I BLAU S**)

D'un temps ençà, els elefants d'orelles petites i els elefants d'orelles grosses es miren els uns als altres d'una forma un xic estranya i inquietant. Els mesos de sequera, l'aliment curteja a la vall de l'Okavango, i els elefants d'orelles petites decideixen construir un mur per a preservar la seva terra i el seu menjar.



Tots som Wonder: tots som una meravella de R. J. Palacio (**I BLAU P**)

L'Auggie sap que no és un nen normal i corrent. Fa tot de coses normals i corrents. Ell se sent normal. El que passa és que el seu aspecte no ho és. Tots som diferents, i tots som una meravella. El que passa és que no ho sabem veure.

De 7 a 9 anys

Que m'escoltes, Berta? de Júlia Prunés Massaguer (**I VERMELL P**)

La Berta descobreix que per escoltar no n'hi ha prou amb les orelles, també cal la mirada i, de fet, tot el cos. Amb la seva família s'inventen la capsa facilitadora de converses, què hi deuran guardar?

Tu si que m'estimes Berta!! de Júlia Prunés Massaguer (**I VERMELL P**)

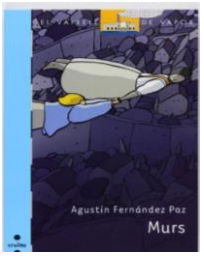
La Berta viu amb 4 amics molt especials: la Piula, en Quisso, la Mixa i en Tip. Un dia se'ls troba ben enfadats i li demanen ajuda per fer les paus. Un conte sobre comunicació afectiva i mediació del conflicte.

Veïns d'Ignasi Blanch (**I VERMELL B**)

Una nena, un nen. Dues realitats, dues paletes de color. I una doble pàgina per compartir. Però que passa si un dia, un d'ells s'aventura a entrar a la pàgina de l'altre? Aquest serà el punt d'inflexió per a una batalla campal de color i espai.

La Berta i les ulleres de visió empàtica de Júlia Prunés Massaguer (**I VERMELL P**)

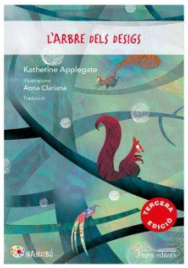
Un matí, la Berta, troba unes ulleres molt especials, les ulleres de visió empàtica, i comença a veure-hi diferent. Un conte sobre empatia, comunicació assertiva i gestió de conflictes.



Murs d'Agustín Fernández Paz (**I VERMELL F**)

L'Helena i el Joel són dos amics inseparables. Però, un dia, passa alguna cosa estranya: l'alegria desapareix dels carrers, i s'escampen la por i l'odi. Llavors, la gent de la banda alta de la ciutat construeix un mur que tanca els barris de la part baixa, i l'Helena i el Joel queden cadascú en un cantó.

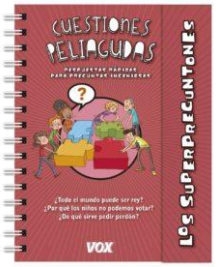
De 10 a 12 anys



L'Arbre dels desigs de Katherine Applegate (**I VERD APP- Fantasia**)

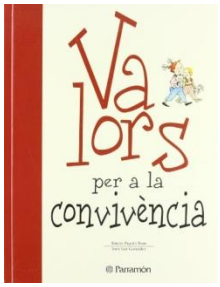
En Roig és un roure amb molts anells d'edat. És l'"arbre dels desigs" del barri. La gent escriu desigs en trossos de roba i els lliga a les seves branques. Aquest arbre les ha vist de tots colors. Fins que una nova família arriba al barri. No tothom els rep amb els braços oberts, i l'experiència d'en Roig com a arbre dels desigs és més important que mai.

Coneixements



Cuestiones peliagudas: respuestas rápidas para preguntas ingeniosas de Roser Ruiz Lagunas (**I 31 RUI**)

Què és la societat? Què és la llibertat? Parlant s'entén la gent? Existeixen opinions superiors a unes altres? Som tots iguals? En passar una frontera canvia el paisatge? La mar és d'algun país? Per què les urnes són transparents? Per què els nens no podem votar?



Valors per a la convivència de Esteve Pujol i Pons (**A I 17 PUS**)

L'ésser humà és social per naturalesa i necessita relacionar-se amb els altres. Per això la convivència és el mitjà natural per adquirir i posar en pràctica els valors fonamentals que han de regir la vida entre les persones. Respectar els altres, tenir paciència, ser responsables i constants, saber dialogar... són valors que, com a pares, desitgem transmetre als nostres fills perquè aprenguin a ser lliures i feliços.

Diferència entre persones

#Igualtat #gènere #colordelapell #discapacitat #sexes #rols #estereotips #discriminació #dretdelsinfants

Bebeteca

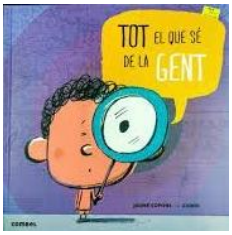
Yo no quiero ser princesa **(Bebeteca)**

Cada nena és un ésser únic. L'educació basada en estereotips pot dificultar el desenvolupament de la seva personalitat. És millor que elles decideixin què i com volen ser, secundant-les quan ho necessitin.

Yo no quiero ser superhéroe **(Bebeteca)**

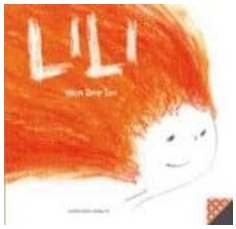
Cada nen és un ésser únic. L'educació basada en estereotips pot dificultar el desenvolupament de la seva personalitat. És millor que ells decideixin què i com volen ser, secundant-los quan ho necessitin.

De 0 a 6 anys



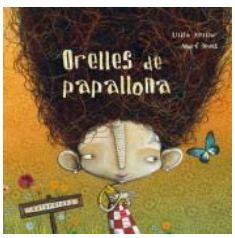
Tot el que sé de la gent de Jaume Copons (**I BLAU C**)

Segur que coneixes molta gent. Doncs aquest llibre parla de la gent. De tota mena de gent: de gent que és diferent de tu i de gent que s'assembla molt a tu. I parla, també, d'una cosa molt important: som diferents, som iguals...? Vols saber-ne més? Doncs obre el llibre, que ara t'explicaré... tot el que sé de la gent!



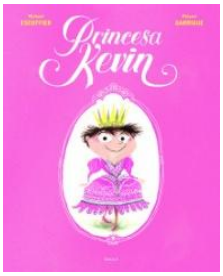
Lili de Wen Dee Tan (**I BLAU T**)

En un poblet hi vivia una nena normal que es deia Lili. Bé, era normal tret d'una cosa... La Lili tenia els cabells VERMELLS com el FOC i cremaven tot el que tocaven. Ser tan diferent li portava molts problemes...



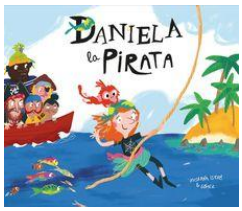
Orelles de papallona de Luisa Aguilar (**I BLAU A**)

Tenir les orelles de pàmpol, el cabell indomable, ser alt o baix, prim o grassonet. El tret més insignificant pot ser motiu de paròdia per als éssers humans. L'àlbum fa l'ullet a adults i infants per posar de manifest com en som d'estereotipats. Amb un pessic de sentit de l'humor i una salpebrada d'imaginació, qualsevol pot transformar en positiu allò que d'altres troben motiu d'escarni.



Princesa Kevin de Michaël Escoffier (**I BLAU E**)

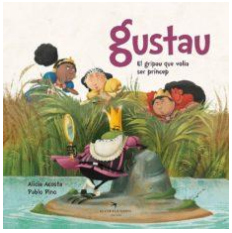
Arriba la festa de disfresses a l'escola i en Kevin es vol disfressar de princesa. La seva germana li ha deixat un vestit, unes sabates de taló i unes quantes joies. Ha agafat el maquillatge de la seva mare, i ara en Kevin és una princesa. Els altres ja se'n poden riure, que li és ben igual. En Kevin és una princesa, i no se'n parli més.



Daniela la pirata de Susanna Isern (**PIR I BLAU I**)

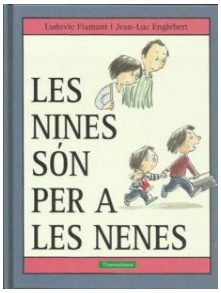
Ser pirata és només cosa de nois? Això no és el que pensa Daniela. Els pirates del Caiman Negre no volen noies al seu vaixell. Què passarà quan arribi la Daniela?

Gustau: el gripau que volia ser príncep d'Alícia Acosta (**I BLAU A**)



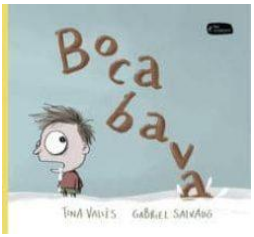
En Gustau és un gripau lleig i bavós que es creu el més guapo de la bassa. Convençut que té un príncep a l'interior, va a la recerca d'una princesa qualsevol perquè li faci un petó i el converteixi en rei, sense importar-li res més. Però les princeses li donaran una lliçó: les noies són llestes, segures d'elles mateixes i tenen les coses més clares del que ell creu.

Les Nines són per a les nenes de Ludovic Flamant (**I BLAU F**)



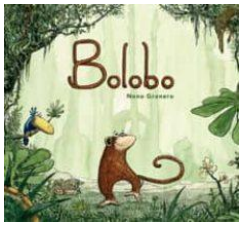
Al meu germà li va encantar el regal de la tieta. 'Li diré Teresa', va dir en veure la nina de drap. Quan va dir que volia dormir amb la Teresa, el meu pare va dir: 'No és greu. Ja li passarà'. Però no li va passar. Fins i tot, va voler un cotxet de la botiga de joguines per la nina.

Bocabava de Tina Vallès (**I BLAU V**)



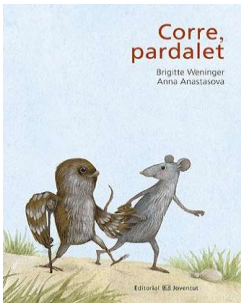
Un nen sense sort, aquest és en Bocabava. Té un ull distret i l'altre sorprès, i tot el dia ensopega i col·lecciona nyanyos perquè no mira on ha de mirar. Sempre té un pam de boca oberta i el coll de la samarreta xop pel regalim de saliva que li cau. Un peix sense color, aquest és en Secalló. Viu a la parada de peixos de la fira ambulant de la comarca. Mentre que els altres peixos troben amo de seguida, ell envelleix en una peixera escarransida. Un dia la fira ambulant s'instal·la al carrer d'en Bocabava... i res no tornarà a ser com abans.

Bolobo de Nono Granero (**I BLAU G**)

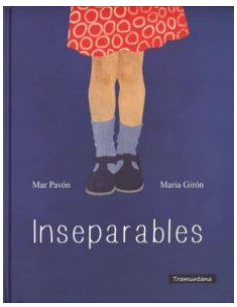


Bolobo és alguna cosa més que una història de superació personal. Sí que tenim un heroi, entranyable, que parteix amb desavantatge i ha d'enfrontar-se a un repte gairebé impossible del que surt victoriós, i vivim amb emoció aquesta aventura. Però Bolobo ens relata a més, amb un fil no sentit de l'humor, la trastocada percepció que tenen els altres del protagonista, parodiant així els nostres errats prejudicis i projeccions.

Corre, pardalet de Brigitte Weninger (**I BLAU W**)

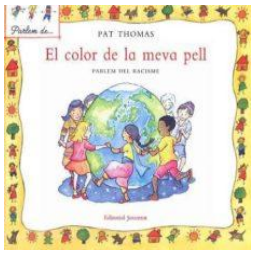


El pardal i el ratolí són bons amics i juguen junts sovint. Però un dia esclata una tempesta i l'ocellet cau a terra ferit. Quan torna en si, no pot moure's i necessita ajuda. El ratolí el consola mentre un vell corb cuida d'ell i el prepara delicadament per la seva vida futura: «No serà com abans». No tornar a volar mai més, és difícil d'acceptar. Aprendre a córrer pel camp amb el ratolí també és dur, però és un camí cap a noves alegries.



Inseparables de Mar Pavón (**I BLAU P**)

Eren inseparables fins que un dia va passar una cosa terrible. Narrada en primera persona i amb una sabata com a protagonista, aquesta original història ens fa partícips d'un viatge tant incert com traumàtic, que acaba de la forma més insospitada. Un àlbum que apropa als nostres infants una altra realitat; aquella on els autèntics superherois no només existeixen sinó que aconsegueixen que els nens, malgrat tot, tornin a somriure.



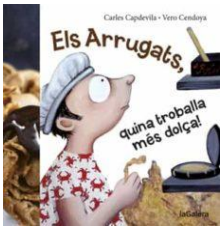
El Color de la meva pell: parlem del racisme de Pat Thomas (**I BLAU T**)

Aquest llibre examina el tema del racisme. D'una manera senzilla i serena explora les pors, les preocupacions i els interrogants que envolten aquest tema complex. Els infants poden aprendre què és el racisme i com enfrontar-s'hi en les seves pròpies vides. Inclou una guia per a utilitzar aquest llibre, bibliografia i recursos per a nens i adults.

De 7 a 9 anys

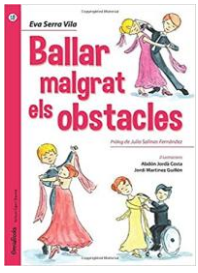
El Meu pare es pensa que soc un noi de Sophie Labelle (**I VERMELL L**)

El pare de l'Alexandra no l'escolta quan ella li diu que li agraden els bitxos, el gos Ninja i tota mena de llibres. El pare de l'Alexandra es pensa que ella és un nen. A vegades, les persones grans s'equivoquen.



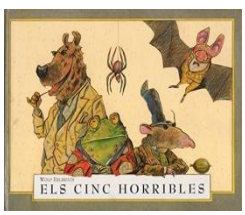
Els Arrugats, quina troballa més dolça! de Carles Capdevila (**I VERMELL C**)

A la Fleca El Rosal, els treballadors fan galetes i altres pastes. En Lluis ho intenta de totes les maneres... però no se'n surt. I s'atabala i en fa un manyoc tot ben arrugat. Quina llastima. I quina pila de galetes arrugades...



Ballar malgrat els obstacles d'Eva Serra Vila (**I VERMELL S**)

En Jaume, en Guillem, la Martina i la Maria són uns nens i nenes amb un objectiu en comú: ballar. La cadira de rodes, la ceguesa, la sordesa o la Síndrome de Down no seran, en un primer moment, un impediment per iniciar-se en aquest esport. El seu màxim objectiu serà demostrar, a ells mateixos i al seu entorn proper, que poden aconseguir ballar.



Els Cinc horribles de Wolf Erlbruch (**I VERMELL E**)

Cinc animals que tothom considera horribles decideixen fer alguna cosa per tal que els altres animals els mirin d'una altra manera, i demostraran que si es fa alguna cosa interessant, els altres no es fixen en l'aspecte. Un llibre contra els prejudicis que imposa l'aspecte físic.

Em dic Asetu de Teresa Sabaté (**I VERMELL S**)

Que entenem per drets? Els drets són normes legals que regulen les relacions entre les persones. Dins d'aquestes normes, hi ha els drets dels infants, que són els que tots els nens i les nenes tenen pel sol fet de ser infants.

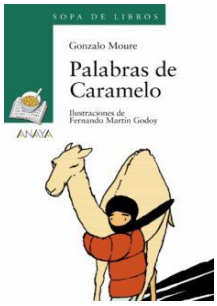
Estic grassonet de Seve Calleja (**I VERMELL C**)

No tothom està fet de la mateixa pasta. I què? Hi ha persones que són força particulars. I què? La diversitat és magnífica i aquest llibre...ens sembla que també. Oi tant!

De 10 a 12 anys

Óyeme con los ojos de Gloria Cecilia Díaz (**I VERD DIA- Nens i nenes**)

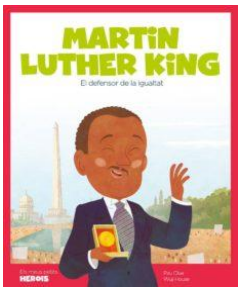
L'Horaci és un nen sord, per una malaltia que va tenir quan era petit: no hi pot sentir, però hi sent amb els ulls; i pot parlar amb la seva veu «oxidada» o «captiva», o amb les mans en el llenguatge dels sords. Viu amb els seus pares i els seus germans en un barri de Bogotà anomenat El Jardí del Príncep, en el qual hi ha una casa diferent de les altres.



Palabras de caramelo de Gonzalo Moure (**I VERD MOU- Aventura**)

En Kori és un nen sord, viu en un camp de refugiats sahrauís, li agraden els camells i anar a escola per a aprendre a llegir i escriure. El dia que la seva mestra entén que pot ensenyar-li a escriure, una cosa molt especial succeeix en la seva vida: és capaç de plasmar en el paper les seves emocions, especialment aquelles que sorgeixen de la seva relació amb el seu amic Caramel, un petit camell color canyella.

CONEIXEMENTS



Martin Luther King: el defensor de la igualtat de Pau Clua (**I 92 LUTHER KING**)

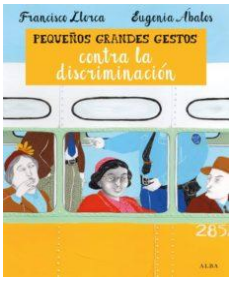
Des de petit, Martin Luther King tenia clar quin era el seu somni: volia que tothom tingués els mateixos drets, fos quin fos el seu color de pell. Tot i que sembla lògic, hi ha qui creu que les persones amb un color de pell diferent del seu són inferiors i mereixen un tracte pitjor. Martin Luther King es va dedicar a lluitar per fer realitat el seu somni, i encara que no fos fàcil, ho va aconseguir amb les millors armes que existeixen: la paraula i la lluita no violenta.

Vivienne Westwood de María Isabel Sánchez Vegara (**I 92 WESTWOOD**)

La Vivienne Westwood és una de les dissenyadores de moda més famoses i provocadores del món. Va començar a dissenyar roba diferent, com a samarretes estampades amb frases impactants, trencava les teles i usava objectes quotidians, com a agulles o cadenes, per a decorar la roba. Va crear un nou estil basat en l'inconformisme.

Noies i nois, la igualtat al teu abast de Carina Louart (**I 3 LOU**)

Des de molt jove, els conceptes fill i filla no li van semblar gaire naturals sinó més aviat desagradables! Per això sabia que no li seria gens fàcil trobar el seu lloc. Afortunadament, va conèixer gent que no es preocupava gaire pels estereotips. Avui, ella espera que, quan sigueu grans, no necessiteu les lleis d'igualtat per ser considerats segons les vosaltres qualitats i no segons el vostre sexe!



Pequeños grandes gestos contra la discriminación de Francisco Llorca (**I 32 LLO**)

Aquest llibre recull la història de persones que van rebel·lar-se contra la discriminació, defensant els seus drets o els d'aquells que patien algun tipus d'exclusió i marginació. Aquests són només alguns exemples. Encara queda molt per fer ...

Juvenil

Thug, l'odi que dónes d'Angie Thomas (**JN THO**)

Una novel·la real i impactant que denuncia la violència contra les persones de color. La Starr és una noia negra de 16 anys de classe mitjana, amb amics i una parella blanca. La seva plàcida i poc conflictiva vida s'acaba quan presencia l'assassinat d'un amic seu, en Khalil, un noi negre de la mateixa edat, que anava desarmat, a mans d'un policia blanc.

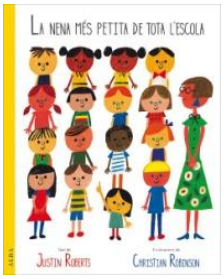
L'Efecte Frankenstein d'Elia Barceló (**JN THO**)

Un homenatge a Frankenstein i una lliçó d'història. Una novel·la que reflexiona sobre la igualtat entre sexes i classes. Com si es tractés d'Alícia caient pel cau, Nora viatja a la fi del segle XVIII. Allí haurà de disfressar-se d'home i també de senyoreta; adaptar-se a les vestimentes i els costums de l'època per ajudar el seu amic Max a solucionar el problema amb la criatura que el seu irresponsable amic Víctor ha creat i abandonat al seu laboratori.

Lluita contra l'assetjament

#bullying #assetjament #violenciaescolar

De 0 a 6 anys

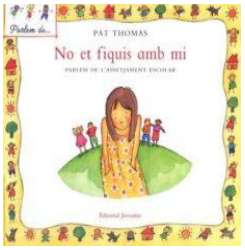


La nena més petita de tota l'escola de Justin Roberts (**I BLAU R**)

A la Sally McCabe ningú la veia. Era la nena més petita de tota l'escola. Però ella es fixa en tot: des de les vint-i-set claus del conserge fins als abusos que es cometen al pati de l'esbarjo. Un dia la Sally s'afarta i decideix plantar-se. Aprofitant una oportunitat, fa front als abusadors i així descobreix que una nena petita pot aconseguir grans canvis.

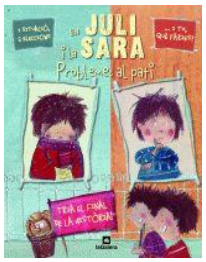
Lucía y Valentín aprenden a no hacer Bullying de Mireia Augé (**I BLAU A**)

Aquest llibre situa als primers lectors en la problemàtica de l'assetjament escolar, a través de la història de Valentín, que és víctima de bullying per part de dos dels seus companys de classe. Amb el suport de la seva amiga Lucía trobarà el valor necessari per a explicar-lo a la seva professora i als seus pares.



No et fiquis amb mi: parlem de l'assetjament escolar de Pat Thomas (**I BLAU T**)

Aquest llibre examina la delicada qüestió de l'assetjament escolar en uns termes simples i tranquil·litzadors. Les pors, les preocupacions i els interrogants que planteja aquest tema es posen a l'abast dels nens més petits d'una manera accessible.



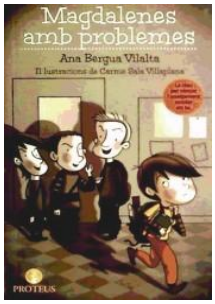
En Juli i la Sara: problemes al pati d'Aline de Pétigny (**I BLAU P**)

Fa uns quants dies, dos nens grans molesten en Juli a l'hora del pati. Què ha de fer? No dir-ne res i esperar que tot passi? O parlar-ne amb la mestra i els pares? Descobreix què li passa a en Juli segons la seva tria.

De 7 a 9 anys

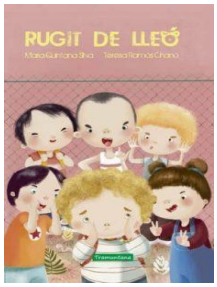
Aquell fatxenda d'en Simó de Maria Adele Garavaglia (**A I VERMELL G**)

El bullyng a l'escola. Fer amics de vegades és realment difícil! En Simó, el fatxenda de la classe, és el malson quotidià d'en David. Com ho pot fer perquè no li pegui i per no tenir aquell terrible malestar abans de classe? Fugir i amagar-se, o plantar cara a en Simó d'una vegada per totes?



Magdalenes amb problemes de Anna Bergua Vilalta (**A I VERMELL B**)

En Pau és un noi normal i corrent però està patint assetjament escolar (bullying), i no sap com afrontar-ho. Com et pots desfer d'uns nois que t'estan fent la vida impossible? Potser la clau es troba amagada en una recepta de magdalenes ... Narrat en primera persona, el protagonista ens va explicant tots els seus sentiments i preocupacions, fins a trobar una solució.

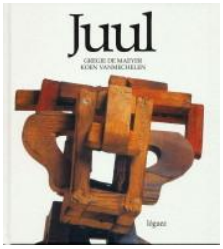


Rugit de lleó de María Quintana Silva (**I VERMELL Q**)

Un dia, de cop i volta, la vaig perdre. La vaig buscar per tot arreu: a la motxilla, a l'armari de les ceres de colors... Res. La veu m'havia desaparegut! Tot sol, davant dels insults i les agressions dels seus companys, en Leo necessitarà un amic de veritat per trobar el seu coratge i aprendre a defensar-se.

Noms robats de José Antonio Tàssies (**I VERMELL T**)

Relat sobre la soledat del nen a qui els companys no criden pel nom, amaguen la roba al vestidor del gimnàs..., del nen que a l'hora de plegar no surt fins que no queda cap company a la vista. És un relat, doncs, sobre l'assetjament escolar, en què l'autor busca que el lector reaccioni i no s'amagui...



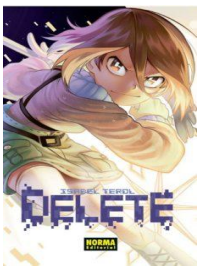
Juul de Gregie de Maeyer (**I VERMELL M**)

La història de Juul té el seu origen en una breu notícia, publicada en un diari belga: Un noi de 13 anys se suïcida després d'haver sofert vexacions a les mans d'altres nens. El llibre aparentment dur, és un càlid i compromès crit d'atenció perquè els lectors, no solament nens, reflexionin sobre la crueltat i la violència que es dóna entre els nens.

De 10 a 12 anys

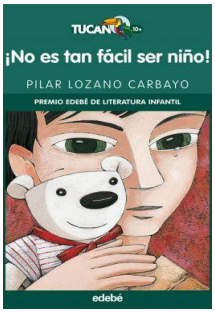
No vull sortir al pati! de Nathalie Kuperman (**I VERD KUP- Nens i nenes**)

Un dia l'Olívia passa l'hora del pati en un racó, al costat dels cubells de les escombraries. Però no és la mestra qui l'ha castigada, sinó la Queralt, la seva millor amiga. L'Olívia està morta de por. Si ho explica a la seva mare, voldrà saber què ha passat exactament i això, suposa explicar el secret que la uneix a la Queralt.



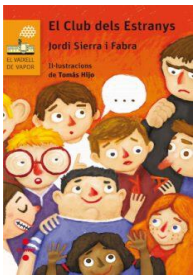
Delete d'Isabel Terol (**I C T**)

La tranquil·la vida de X trontolla quan apareix un sinistre personatge que destrossa la seva llar i diu actuar en nom del misteriós creador, un ésser suprem que planeja destruir el seu món. Decidida a evitar-ho costi el que costi, X accepta l'ajuda de l'ocell F.



No es tan fácil ser niño! de Pilar Lozano Carbayo
(**I VERD LOZ- Nens i nenes**)

Em dic Fernando Lagos. I jo, si he ser franc, tinc les orelles grans i així com una mica cap endavant. A la meva classe anterior, mai no s'havien rigut de mi per això, perquè ens coneixíem des de sempre i no es devien haver fixat en les meves orelles o els devien semblar normals, o almenys ningú no va pensar que la mida de les orelles fos un motiu per riure. Però aquest curs...



El Club dels estranys de Jordi Siena i Fabra (**I VERD SIE- Nens i nenes**)

L'Hug és tartamut i en Bernat, dislèxic. El perdonavides de la classe els fa la vida impossible perquè els veu diferents dels altres. Per això, els dos amics decideixen fundar un club, per sentir-se menys sols i més segurs. Quina sorpresa tindran quan descobreixen que no són els únics que volen formar part d'aquest club!

Coneixements

I si ens entenem? D'Anna Morató García (**I 17 MOR**)

L'assetjament escolar és un problema molt complex i és important parlar-ne amb els nens abans que els afecti, perquè, si es troben en una situació d'assetjament o la presencien, ja estiguin preparats. Tres històries se centren en diferents grups que intervenen en l'assetjament escolar: els que el pateixen, els que el provoquen i els que en són testimonis.

He vençut el bullying! d'Emmanuelle Piquet (**I 15 PIQ**)

Una obra que tots els nois i noies haurien de llegir per cultivar l'art de la rèplica que venç el bullying d'una manera definitiva. Adaptables a cadascú, hi trobareu tàctiques molt originals que ajuden els nois a reaccionar eficaçment ells tots sols!

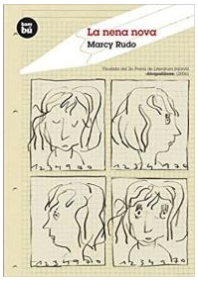
Juvenil

Sonríe aunque te cueste: #stopbullying d'Àngela Mármol (**JN MAR**)

Àngela repassa la seva infància i explica com van començar els seus anys grisos, quan de sobte, d'un dia per a un altre i sense saber ni com ni per què algú la va triar i la va convertir en l'objectiu de les burles i els insults. Explica com va sofrir tots aquells abusos, i com a més tot es va complicar caient en la bulímia. Culpabilitat, por, tristesa, falta d'autoestima?

Bajo el paraguas azul d'Elena Martínez (**JN MAR**)

Saps en quant temps es pot arruïnar la vida d'una persona? En dos segons, els que es triguen a compartir una foto per WhatsApp. Tu ho saps, t'han donat xerrades sobre cyberbullying, a tu mai et passaria. Què podia passar si enviava una foto al seu nòvio? El que no sabia era que el seu nòvio se la passaria a Andrea. I Andrea, que l'odia amb tota la seva ànima, la compartiria amb més gent i la pujaria a internet per a convertir-la en la riota de tots.



La nena nova de Marcy Rudo (**JN RUD**)

La Marisa arriba a una escola nova amb un secret, però el que més li importa és ser acceptada per la colla de la classe, un grup d'amics que segueixen els rampells de la manaire Isobel. Un dia acusen la Marisa d'una falta que no ha comès i només l'amistat de la sensata Rachel i l'afecte de la seva gossa, Dama, l'ajudaran a tirar endavant i a superar els maltractaments i les injustícies.

La Mosca: assetjament a les aules de Gemma Pasqual i Escrivà (**JN PAS**)

La Isona ha canviat d'Institut. Fuig d'una convivència impossible que fins i tot li va costar la vida a un amic seu. Al nou centre, però, tornarà a repetir-se de nou la mateixa situació d'assetjament. Aquesta vegada no fugirà. Isona haurà d'enfrontar-se, amb la complicitat de nous amics, al seu passat i a les persones que fan de la por.

El Diari blau de la Carlota de Gemma Lienas (**JN LIE**)

El diari blau de la Carlota no és ben bé ni una novel·la ni un diari, sinó un llibre a cavall entre la ficció i la no-ficció que tracta aquestes formes de violència i ens ofereix recursos per defensar-nos davant de situacions de perill.